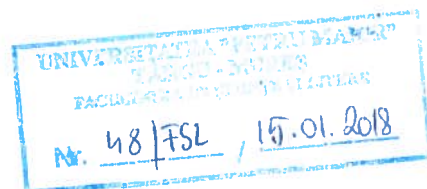


UNIVERSITATEA "PETRU MAIOR" TG. MUREȘ
FACULTATEA DE ȘTIINȚE ȘI LITERE
MASTERAT: ISTORIA LITERATURII ȘI SISTEMUL CRITICII LITERARE
Nr. 5DF/11.01.2018



Aplicat,
în ședința Consiliului de Facultate
din data de 15.01.2018

**TEMATICA EXAMENULUI DE ADMITERE
SESIUNEA 2018**



I. Literatura marilor clasici

1. Mihai Eminescu (Romantismul operei. *Sara pe deal, Dorința, Floare albastră, Glossă, Luceafărul*)
2. Ion Creangă (Sensurile oralității și arta narațiunii. *Amintiri din copilărie*)
3. I. L. Caragiale (Dimensiuni ale comicului. *O scrisoare pierdută*)

II. Reprezentanți ai simbolismului românesc

1. Ion Minulescu (*Romanța celor trei corăbii*)
2. George Bacovia (Teme ale creației. *Plumb, Lacustră*)

III. Poezia perioadei interbelice

1. Tudor Arghezi (Universul operei. *Testament, Psalmi*)
2. Lucian Blaga (Universul poetic. *Eu nu strivesc corola de minuni a lumii, Lumina*)

IV. Proza perioadei interbelice

1. Mihail Sadoveanu (Teme fundamentale ale creației. *Baltagul, Frații Jderi, Hanu Ancuței*)
2. Liviu Rebreanu (*Ion, Pădurea spânzuraților, Răscoala*)
3. Camil Petrescu (*Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război*)

V. Literatura actuală

1. Poezia actuală (Ioan Alexandru, Nichita Stănescu, Marin Sorescu)
2. Proza actuală (Marin Preda)

BIBLIOGRAFIA EXAMENULUI DE ADMITERE

1. Ștefan Cazimir, *Nu numai Caragiale*, Ed. Cartea Românească, Buc., 1984.
2. G. Călinescu, *Istoria literaturii române de la origini până în prezent.*, Ed. Minerva, Buc., 1982.
3. Șerban Cioculescu, Vladimir Streinu, Tudor Vianu, *Istoria literaturii române moderne*, E.D.P., Buc., 1971.
4. Constantin Ciopraga, *Literatura română între 1900 și 1918*, Ed. Junimea, Iași, 1970.
5. Pompiliu Constantinescu, *Romanul românesc interbelic*, Ed. Minerva, Buc., 1977.

6. Paul Cornea, *Itinerar printre clasici*, Ed. Eminescu, Buc., 1984.
7. Ov. S. Crohmălniceanu, *Literatura română între cele două războaie mondiale.*, Ed. Minerva, Buc., 1972.
8. Gh. Grigurcu, *Poeți români de azi*, Ed. Cartea Românească, Buc., 1979.
9. E. Lovinescu, *Istoria literaturii române contemporane*, Ed. Minerva, Buc., 1981.
10. E. Lovinescu, *Critice*, Ed. Minerva, Buc., 1982.
11. Nicolae Manolescu, *Arca lui Noe. Eseu despre romanul românesc*, I-III, Ed. Minerva, Buc., 1980.
12. Nicolae Manolescu, *Istoria critică a literaturii române*, Ed. Paralela 45, Pitești, 2008.
13. Dumitru Micu, *Scurtă istorie a literaturii române*, Ed. Iriana, Buc., 1995.
14. Ion Negoïtescu, *Istoria literaturii române*, Ed. Minerva, Buc., 1991.
15. Ioana Em. Petrescu, *Eminescu. Modele cosmologice și viziune poetică*, Ed. Minerva, Buc., 1978.
16. Ion Pop, *Recapitulări*, E.D.P., 1995.
17. D. Popovici, *Romantismul românesc*, Ed. Albatros, Buc., 1972.
18. Cornel Regman, *Ion Creangă. O biografie a operei*, Ed. Demiurg, Buc., 1995.
19. Mircea Scarlat, *Istoria poeziei românești*, Ed. Minerva, Buc., 1982.
20. Eugen Simion, *Scriitori români de azi*, Ed. Cartea Românească, Buc., 1976.
21. Tudor Vianu, *Arta prozatorilor români*, Ed. Minerva, Buc., 1966.
22. Mircea Zăciu, *Lecturi și zile*, Ed. Eminescu, Buc., 1975.
23. M. Zăciu, Marin Papahagi, Aurel Sasu (coord.), *Dicționarul scriitorilor români*, Ed. Fundației Culturale Române, Buc., 1995.
24. *** *Dicționarul literaturii române de la origini până la 1900*, Ed. Academiei, Buc., 1979.

Tg. Mureș,
11.01.2018

Director departament,
Conf. univ. dr. Luminița Chiorean

